

UMJETNOST BEZ
GRANICA

PALAČA GUTMANN
PETAK, 31. 1. 2025.
U 18 SATI



IGRAJU:
NINA CRNČEVIĆ, INKA ELDAN,
KATARINA HAN, LOVRO
KLEPO,
PETRA PRIBIĆ, MARTINA
SLAKOPER,
LAURA VRBAN

KOLEGIJ GLUMA: TEHNIKA
GLUME
NOSITELJ KOLEGIJA:
izv. prof. art. JASMIN
NOVLJAKOVIĆ
MARIJAN JOSIPOVIĆ, ass



SOFOKLO, ANTIGONA

KOLOKVIJ STUDENATA 3. GODINE PRIJEDIPLOMSKOG STUDIJA GLUME I
LUTKARSTVA

ANTIGONA

prema Sofoklu

Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku

3. godina BA studija glume i lutkarstva

Kolegij: Tehnika glume

U okviru rada na tehnici glume, studenti 3. godine preddiplomskog sveučilišnog studija glume i lutkarstva na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, pripremili su predstavu prema tekstu Sofokla „Antigona“. Jedna od najznačajnijih grčkih antičkih ali i svjetskih tragedija bila je polazište za istraživanje ritualnog teatra, značenja kora i protagonista u grčkoj tragediji. Sama tema, uvijek aktualna i prisutna – božanski i ljudski zakoni, pitanje oprosta i žrtve u ime viših ciljeva, nadopunjena je suprotstavljanjem muškog i ženskog principa – vojskovođa Kreont i šest djevojaka koje preuzimaju ulogu Antigone ali i svih drugih likova, donose nam sjevremensku istinu kako nas povijest ništa ne može naučiti – ratovi i dalje bjesne, mržnja i ubijanje nikako da stanu.



IMPRESUM

**“Umjetnost bez granica”
PREDSTAVA ANTIGONA**

Igraju:

**Nina Crnčević, Inka Eldan, Katarina Han, Lovro Klepo,
Petra Pribić, Martina Slakoper, Laura Vrban**

Mentor: izv.prof.art. Jasmin Novljakovic

Asistent: Marijan Josipović

Tehnika: Dino Žužić

**Organizator predstave
Muzej Belišće**

**Za organizatora
dr.sc. Nada Milas Bosanac, ravnateljica**

Tisak

Slog tiskara d.o.o. Belišće

Naklada 100 primjeraka

**Predstava je organizirana uz financijsku potporu
Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske
i Grada Belišća.**